

Μοναδικά χαρακτηριστικά των προγραμμάτων LIONWIN

Επειδή για μας η αστρολογία είναι μεράκι, δεν σταματάμε να βελτιώνουμε τα προγράμματά μας.

Είτε με υπόδειξη κάποιων συνεργατών μας, είτε οίκοθεν, όταν δούμε περίπτωση δυνατής βελτίωσης, δεν θα λυπηθούμε ούτε κόπο, ούτε χρόνο για να δώσουμε κάτι καλό.

Μερικά λοιπόν χαρακτηριστικά από αυτά, είναι μοναδικά, δηλαδή δεν θα τα βρείτε σε κανένα άλλο πρόγραμμα.

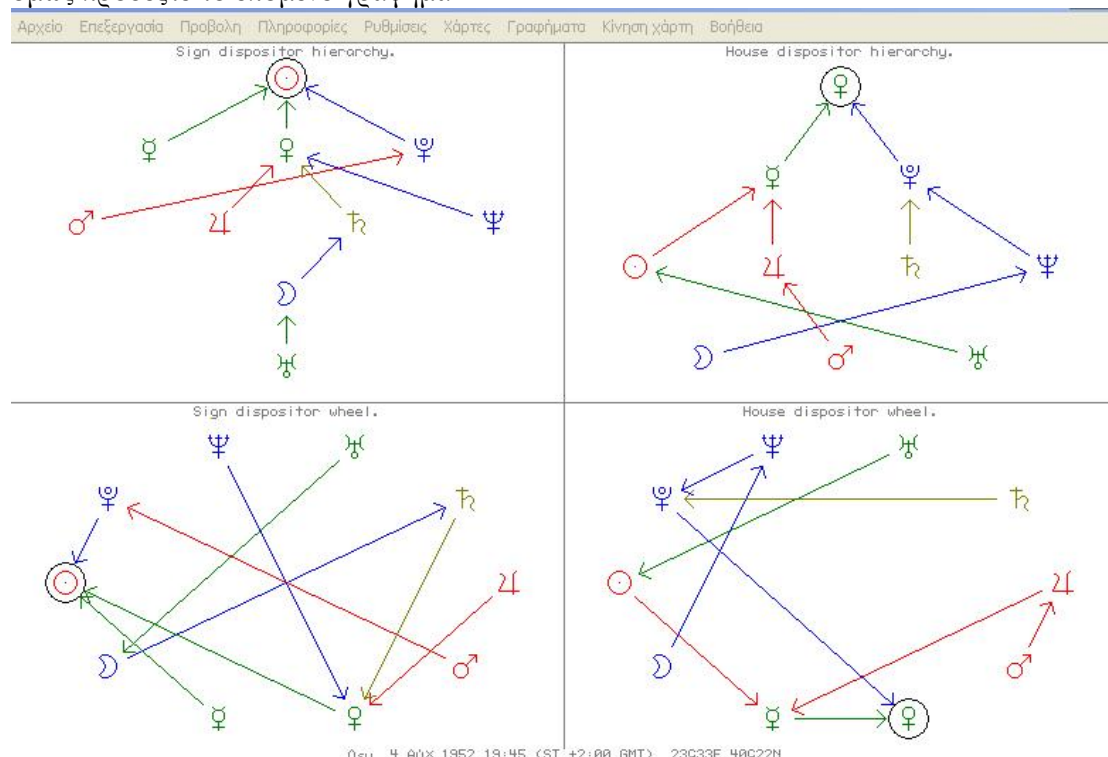
Οι επικαλύψεις στην ερμηνεία της οικοθεσίας.

Όπως πολλές φορές θα δείτε, η ακμή κάποιου οίκου, είτε Ωροσκοπού, είτε Μεσουρανήματος, είτε 7^{ου} οίκου είτε των άλλων οίκων τέλος πάντων, μπορεί να βρίσκεται σε κάποιο ζώδιο, αλλά ανάμεσα στην ακμή του οίκου αυτού και στον επόμενο οίκο παρεμβάλλεται ολόκληρο ζώδιο, ή το επόμενο ζώδιο καταλαμβάνει το μεγαλύτερο μέρος του οίκου. Π.χ. ο ωροσκόπος του γράφοντος είναι στον Υδροχόο, αλλά η ακμή του 2^{ου} οίκου βρίσκεται στον Κριό. Αυτό σημαίνει ότι όλο το ζώδιο των Ιχθύων, βρίσκεται στον Ωροσκόπο μου. Αν παρέλειπα να το αναφέρω και να το ερμηνεύσω, η ερμηνεία θα ήταν ελλιπής. Το ίδιο γίνεται και με τους άλλους οίκους.

Τελικοί κυβερνήτες.

Στην ερμηνεία του γενέθλιου ωροσκοπίου, βασικό στοιχείο είναι και οι κυβερνήτες πλανήτες.

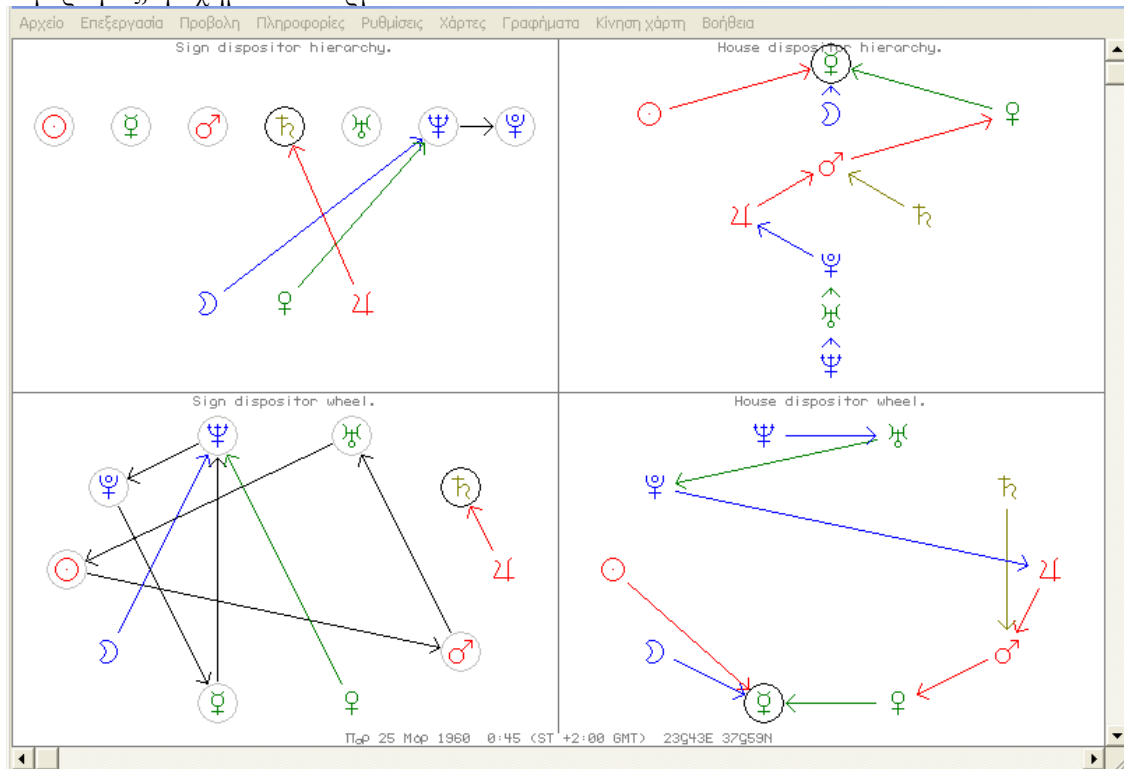
Αν σταματούσαμε μόνο στο πρώτο βήμα, θα είχαμε πάλι κάνει μόνο το πρώτο βήμα. Α όμως προσέξτε το επόμενο γράφημα



Κάθε πλανήτης από τη θέση του σε ζώδιο ή στον οίκο, έχει κάποιον άλλο κυβερνήτη και εκείνος άλλον, μέχρι τον τελευταίο «τελικό κυβερνήτη» τον Ήλιο όσον αφορά τα ζώδια και την Αφροδίτη όσον αφορά τους οίκους.

Στο συγκεκριμένο δε παράδειγμα, υπάρχει μόνο ένας πλανήτης τελικός κυβερνήτης, ο Ήλιος, ως προς τα ζώδια, επομένως έχουμε ένα σούπερ-Λέοντα, ενώ όσον αφορά την

οικοθεσία, κι εδώ έχουμε μόνο την Αφροδίτη, που δείχνει μια συγκεκριμένη καλλιτεχνική τάση, που μπορεί να αναδείξει το άτομο σαν καλλιτέχνη. Υπάρχουν όμως περιπτώσεις, που έχουμε περισσότερους ή πάρα πολλούς τελικούς κυβερνήτες, ή σχήματα «ατέρμονα»



Εδώ λοιπόν έχουμε πολλούς τελικούς κυβερνήτες, που σημαίνει πολλά ενδιαφέροντα, αλλά δυσκολία να επιμείνει κανείς σε κάποιο συγκεκριμένο στόχο, αν προσέξει κανείς τα δύο σχήματα ατέρμονα που σχηματίζονται κάτω αριστερά.

Και την ερμηνεία λοιπόν των τελικών κυβερνητών, MONO το δικό μας πρόγραμμα τη δίνει.

Μεσοδιαστήματα ή Μεσαία σημεία.

Ένας τομέας από τους μοντέρνους, είναι και η ερμηνεία των μεσαίων σημείων ή μεσοδιαστημάτων.

Τα μεσοδιαστήματα ή μεσαία σημεία, είναι τα σημεία που απέχουν εξ ίσου από τις θέσεις δύο πλανητών, Ωροσκόπο, Μεσουράνημα και Δεσμό Σελήνης. Υπάρχουν τα άμεσα σημεία, το σημείο που βρίσκεται στη μέση των δύο πλανητών, αλλά και τα έμμεσα, που βρίσκονται ανά 45 μοίρες από το σημείο αυτό. Επειδή τα σημεία αυτά κατέχουν κάποια μοίρα στην ελλειπτική, μπορεί στην ίδια μοίρα, να έχουμε περισσότερα άμεσα ή έμμεσα σημεία.

Τα σημεία δε αυτά, ενεργοποιούνται όταν βρεθεί κάποιος τρίτος πλανήτης ακριβώς στο σημείο αυτό, ή σε απόσταση μικρότερη των δύο μοιρών. Η ερμηνεία των μεσοδιαστημάτων, μας δίνει χρήσιμες πληροφορίες, για σημαντικά θέματα, τόσο στο γενέθλιο ωροσκόπιο, όσο και στο προσοδευμένο.

Στις ερμηνείες, μετά την κάθε ανάλυση, δίνουμε τους δύο πλανήτες που μας δίνουν το μεσοδιάστημα, τον τρίτο πλανήτη που βρίσκεται πάνω στο μεσοδιάστημα, την πληροφορία Α ή Ε που μας λέει αν το μεσοδιάστημα είναι άμεσο ή έμμεσο και ένα αριθμό, που μας λέει, πόσα μεσοδιαστήματα συμπίπτουν στην ίδια μοίρα της ελλειπτικής. Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός, τόσο μεγαλύτερη η σημασία του συγκεκριμένου μεσοδιαστήματος, αφού όταν κάποιος πλανήτης βρεθεί εκεί, θα ενεργοποιήσει περισσότερα ζευγάρια πλανητών.

Και η ερμηνεία των μεσοδιαστημάτων, είναι ένα από τα μοναδικά χαρακτηριστικά των δικών μας προγραμμάτων.